



Universidade Estadual do Ceará – UECE
Centro de Estudos Sociais Aplicados – CESA
Programa de Pós-Graduação em Políticas Públicas - PPGPP



Disciplina:	Violência e conflitualidade						
Docente:							
Crédito:	3	Carga Horária:	45 h/aulas	Obrigatória:	Não	Período:	

Ementa:

Fundamentos sociológicos de análise sobre conflito e violência. Estado, políticas públicas, políticas de segurança e pacificação social. Estudo do conflito como fenômeno inerente às relações sociais, constitutivo ou não das práticas violentas. Conflito e seus agenciamentos. Lutas, disputas, jogo, competição como elementos da socialização. Análise da violência como fato e como representação social, em suas diversas expressões polifônica de sentidos na produção social da realidade.

Programa:

- Crime, punição e anomia
- A economia política da punição
- Os conflitos e suas formas de administração
- Civilização e barbárie
- Interacionismo simbólico e desvio
- Medo e pânico moral
- A criminologia crítica e suas críticas
- Dinâmicas urbanas e práticas sociais
- Bairro e a eficácia coletiva
- Exclusão e controle social
- Controle social e cultura
- A polícia na sociedade de risco
- Punição e sensibilidade

Bibliografia Principal:

- ARENDDT, H. *Sobre a violência*. Ed. Relume Dumará, Rio de Janeiro: 1994.
- BECKER, H S. *Outsiders: studies in the sociology of desviance*. New York: The Free Press, 1991.
- BOURDIEU, Pierre. “Os efeitos de lugar”. In: *A miséria do mundo*. 4.ª ed. Petrópolis: Vozes, 1998
- COHEN, S. *Folk Devils and Moral Panic: The Creation of the Mods and Rockers*. London/New York: Routledge, 2002 (1972).
- BRETAS, Marcos Luiz. *A Guerra das ruas: povo e polícia na cidade do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1997.
- CARMAN, María. *Las trampas de la cultura – los “intrusos” y los nuevos usos del barrio de Gardel*. Buenos Aires: Paidós, 2006.
- CARVALHO, Giane Alves de. *Conflito, violência e tragédia da cultura moderna: reflexões à luz de*



- Georg Simmel. *Revista Brasileira de Segurança Pública*, ano I, edição 2, São Paulo, 2007.
- CASTELLS, Manuel. *A questão urbana*. São Paulo: Paz e Terra, 2000.
- CLIFFORD, James. *A experiência etnográfica*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 1994.
- COSER, L. *Las funciones del conflicto social*. Ciudad del México: Fondo de Cultura, 1978.
- DURKHEIM, E. *Da Divisão Social do Trabalho*. São Paulo: Martins Fontes, 1999 (livro I cap. 2 e livro III cap. 1, 2 e 3).
- ELIAS, N. *O Processo Civilizador: uma história dos costumes*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1990 (vol. 2).
- ERICSON, R e HAGGERTY, K. *Policing the Risk Society*. Oxford: Clarendon Press, 1997.
- FERRELL, J. "Cultural Criminology". *Annual Review of Sociology*. Vol. 25, 1999 (pp. 395-418).
- FOUCAULT, M. *Segurança, Território e População*. São Paulo: Martins Fontes, 2008 (Aulas 1, 4, 5 e 14).
- FOULCAUT, M. *Segurança, território, população*. São Paulo. Martins Fontes, 2008.
- GARLAND D. A Cultura do Controle. *Crime e Ordem social na sociedade contemporânea* [Internet]. 1st ed. Rio de Janeiro: Instituto Carioca de Criminologia/ editora Ravan; 2008.
- LEFEBVRE, Henri. *O direito à cidade*. São Paulo: Centauro Editora, 2008.
- MORAES FILHO, E. *Simmel*. São Paulo: Ática, 1983 (cap. 8, 9 e 10).
- LARRAURI, E. *La Herencia de la Criminología Crítica*. Madri: Siglo Veintiuno de España, 2000 (cap. 5).
- MISSE, Michel. *Malandros, Marginais e Vagabundos & a acumulação social da violência no Rio de Janeiro*. Tese de Doutorado em Sociologia. IUPERJ. Rio de Janeiro, 1999.
- _____. Crime e Pobreza: velhos enfoques, novos problemas. In: *Crime e Violência no Brasil Contemporâneo*. Ed. Lúmen Júris: Rio de Janeiro, 2006.
- _____. KANT DE LIMA, Roberto. MIRANDA, Ana Paula Mendes. *Violência, criminalidade, segurança pública e justiça criminal no Brasil: uma bibliografia*. *Revista Brasileira de Informação Bibliográfica em Ciências Sociais*. Rio de Janeiro, nº 50, 2º semestre de 2000.
- MUIR Jr. Willian Ker. *Police streetcorner politicians*. Chicago: University express, 1977.
- MUNIZ, Jacqueline O. *Ser Policial é sobretudo uma razão de ser*. Cultura e cotidiano da Polícia Militar do Estado do Rio de Janeiro. Tese de Doutorado em Ciência Política. IUPERJ: Rio de Janeiro, 1999.
- PROENÇA JR, D.; MUNIZ, J.; PONCIONI, P (2009). *Da Governança de Polícia à Governança Policial: controlar para saber, Saber para governar*. *Revista Brasileira de Segurança Pública*, São Paulo, Ano 3, volume 5, pp. 14-51, ago/set 2009.



RUSCHE, G. & KIRCHHEIMER, O. *Punição e Estrutura Social*. Rio de Janeiro: REVAN, 2004.

RIBEIRO, Luiz Cesar de Queiroz. (org). *Metropoles. Entre a coesão, a fragmentação, a cooperação e o conflito*. São Paulo. Ed. Perseu Abramo, 2004.

SAMPSON, R. *Great American City: Chicago and the enduring neighborhood effect*. The University of Chicago Press, London, 2012.

SANTOS, BOAVENTURA S. *O direito dos oprimidos*. Ed. Almedina, 2014.

SILVA, Helio. *Travesti a invenção do feminino*. Rio de Janeiro, relume & Dumará, 1993.

SIMMEL, Georg. "As grandes cidades e a vida do espírito". In: *Psicologia do Dinheiro e outros ensaios*. Lisboa, Pt: Edições Textos e Gráficas, 2009.

SOUZA, Marcelo Lopes. Fobópole. *O medo generalizado e a militarização da questão urbana*. Rio de Janeiro. Bertran, 2008.

TELLES, Vera da Silva e CABANES, Robert (orgs.) *Nas tramas da cidade: trajetórias urbanas e seus territórios*. São Paulo: Humanitas, 2006.
EDUSP, 2003.

TONRY, M. *Thinking About Crime: sense and sensibility in American Penal Culture*. Oxford: Oxford University Press, 2004 (cap. 1, 2, 3 e 8).

WACQUANT, L. *Os Condenados da Cidade: estudo sobre marginalidade avançada*. Rio de Janeiro: REVAN, 2001.

WIRTH, Louis "O Urbanismo como Modo de Vida". In: VELHO, Otávio G. (org.) *O Fenômeno Urbano*, Rio de Janeiro: Ed. Guanabara 1987

YOUNG, J. *The Exclusive Society: Social Exclusion, Crime and Difference in Late Modernity*. Londres: Sage, 1999.